

CANON

CARA MEMOTRET FOTOGRAFI OLAHRAGA: PENGATURAN KAMERA YANG PERLU ANDA KETAHUI

Pelajari cara untuk mempersiapkan dan menggunakan kamera dengan pengaturan yang tepat ketika sedang memotret aktivitas olahraga

APA YANG AKAN DILAKUKAN DI LOKASI

CARI SPOT YANG BAGUS

Pergilah ke lokasi di mana Anda ingin mengabadikan foto dengan cara menjelajahnya terlebih dahulu. Dengan begitu, Anda tidak akan mendapatkan kesulitan apa pun dan mendapatkan sudut terbaik untuk fotografi Anda.



GUNAKAN TRIPOD ATAU MONOPOD

Stabilkan bidikan Anda dengan bantuan tripod untuk memastikan hasil foto Anda tidak kabur. Jika Anda harus bergerak ke sana kemari, gunakan monopod, yang merupakan solusi “penengah” antara menggunakan tripod atau menggenggam kamera. Ini akan memberikan fleksibilitas bagi fotografer untuk mengambil kamera dan bergerak tanpa tersandung.



JANGAN HALANGI JALAN ATAU PANDANGAN PENONTON

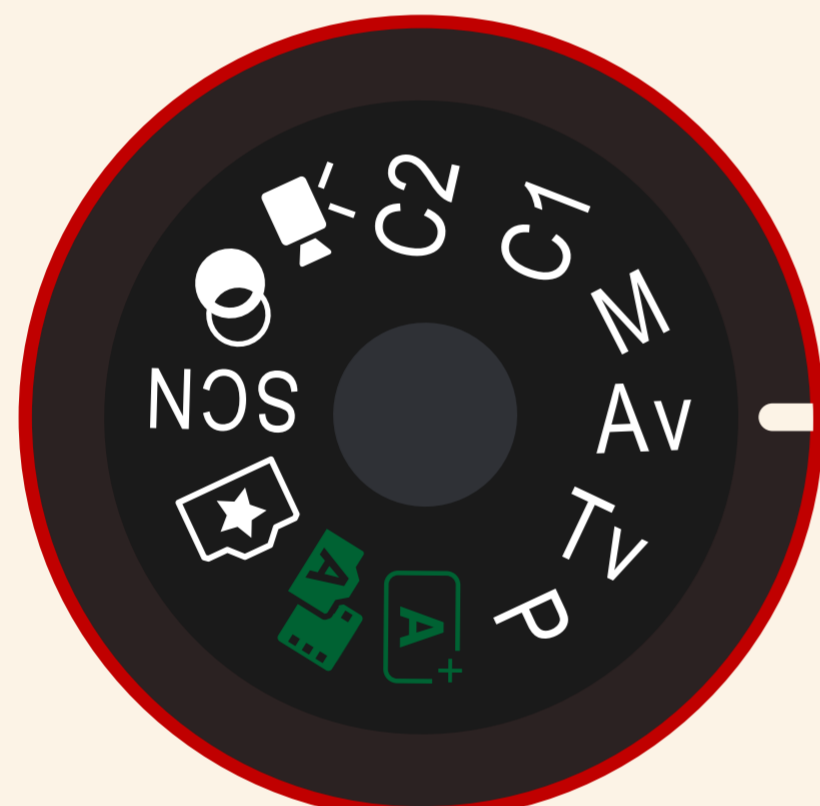
Penonton berada di sana untuk menonton pertandingan dan mendukung tim mereka – adalah hal yang mutlak untuk tidak menghalangi jalan atau pandangan mereka. Jika memang harus, minta izinlah terlebih dahulu untuk mencegah pertengkaran dengan mereka.



PENGATURAN KAMERA YANG AKAN ANDA BUTUHKAN

BERALIH LAH KE MODE APERTURE PRIORITY (AV)

Banyak fotografer olahraga profesional yang lebih memilih untuk menggunakan mode Av ketika memotret acara olahraga. Mode Av memungkinkan Anda untuk mengendalikan aperture Anda, sehingga kamera dapat menentukan kecepatan rana untuk Anda.



GUNAKAN APERTURE YANG BESAR

Pilih aperture yang besar (misalnya f/2.8 atau f/4) untuk membiarkan cahaya masuk. Dengan lebih banyak cahaya akan memungkinkan Anda mendapatkan kecepatan rana yang lebih cepat, sehingga membantu Anda mendapatkan subjek yang terlihat diam pada foto.



f/2.8
Lebih gelap

f/22
Lebih cerah

PERHATIKAN ISO ANDA

Gunakan ISO 400 atau ISO yang lebih rendah di siang hari, dan ISO 800-1200 untuk pemotretan di dalam ruangan atau pada saat cuaca mendung. Ingatlah bahwa ISO yang lebih tinggi dari ISO 1200 akan menghasilkan foto yang kurang menarik.

100 ... 200 ... 400 ... 640 ... 800 ... 1250

Lebih rendah

Lebih tinggi



GUNAKAN PEMOTRETAN TERUS MENERUS DALAM MEMOTRET

Untuk memotret subjek Anda secara efektif, gunakan pengambilan gambar beruntun atau mode burst. Alih-alih fokus pada satu subjek, Anda pasti ingin mengikuti pergerakan subjek Anda menggunakan mode AI-Servo.



BERSIAPLAH DAN KETAHUI JUGA PENGATURAN KAMERA ANDA

www.snapshot.canon-asia.com